



4 ФЕВРАЛЯ 2021 Г. (ЧЕТВЕРГ)

«СЕВЕРНЫЕ РЕМЁСЛА В КОНТЕКСТЕ ПРИГРАНИЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА»

09:30 – 10:00

РЕГИСТРАЦИЯ / ПРИВЕТСТВЕННЫЙ КОФЕ-БРЕЙК

10:00 – 10:15

ОТКРЫТИЕ / ПРИВЕТСТВИЯ

Модератор: Алексей Васильевич ЦЫКАРЕВ Координатор проекта «Код северных ремёсел»,
Ассоциация этнокультурных центров и организаций по сохранению наследия «ЭХО»

Светлана Николаевна КОЛЬЧУРИНА Директор Ассоциации этнокультурных центров и организаций по сохранению наследия «ЭХО»

Хенна-Мари ЛАУРИЛА Старший советник Программы приграничного сотрудничества «Карелия»

Министерство промышленности и торговли Российской Федерации (на согласовании)

Виктория Валерьевна ИГАШЕВА Заместитель министра экономического развития и промышленности Республики Карелия

Аули СУОРСА Старший советник по культуре, Совет региона Оулу

Ниина СИНККО Генеральный секретарь Общества «Финляндия – Россия»

Варвара Николаевна ЛЕБЕДЕВА Заместитель министра культуры Республики Карелия

10:15 – 10:30

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ДОКЛАД ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА И ПРОДВИЖЕНИЕ
НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ И РЕМЁСЕЛ В РЕСПУБЛИКЕ КОМИ**

Сергей Витальевич ЕМЕЛЬЯНОВ Министр культуры, туризма и архивного дела Республики Коми

10:30 – 12:00

ТЕМА 1: МАРКЕТИНГ И БРЕНДИНГ

Модератор: Светлана Николаевна КОЛЬЧУРИНА Директор Ассоциации этнокультурных центров и организаций по сохранению наследия «ЭХО»

а. «Маркетинговые стратегии и ассортимент продукции: как реагировать на изменение поведения клиентов?» Обсуждение различных подходов от увеличения ассортимента изделий до повышения их качества и ребрендинга.

б. «Международный бренд северных ремёсел. Как извлечь выгоду по обе стороны границы? Как ремесленники могут избежать конкуренции и вместо этого наладить связи и извлечь выгоду из совместного бренда? Характеристики, которые должен включать в себя бренд, инструменты, которые необходимо использовать для того, чтобы бренд работал, и помогал мастерам в их работе и сотрудничестве».

Вероника Александровна ПЕШКОВА Посол доброй воли Организации Объединённых Наций по промышленному развитию ЮНИДО,
Президент Фонда развития общественной дипломатии «Женский взгляд» (город Москва)

Веера ЮССИЛА Ремесленник, дизайнер, блогер, предприниматель / Käsiyökekkerit (Финляндия)

Юрий Владимирович САВЕЛЬЕВ Доктор экономических наук, профессор кафедры государственного и муниципального управления
Северо-Западного института управления РАНХиГС (Республика Карелия)

Элина СИИРА Экономист, предприниматель, дизайнер / AIDA impact (Финляндия)

12:00 – 13:00 Перерыв / обед

13:00 – 14:45

ТЕМА 2: РЕМЁСЛА И СТОРИТЕЛЛИНГ

Модератор: Салла АКСЕЛИН Предприниматель, компания "Sallan Paja", председатель ассоциации предпринимателей
в Паймио и член правления ассоциации предпринимателей Юго-Западной Финляндии

а. «Связь ремёсел с традициями семьи, народа и места». В рамках данной темы ремесленники-предприниматели поделятся своими историями успеха и опытом, а также обсудят различные подходы к тому, как сторителлинг может обогатить их бизнес-стратегии.

б. Истории о творческих и инновационных проектах во время глобальных пандемий.

Мариа ВИИТА-АХО-ТОХНИ Предприниматель / Kotimatto (Karvala Oy) (Финляндия)

Юлия Михайловна ФЁДОРОВА Керамистка, создательница гончарной мастерской "JUFceramics" (Республика Карелия)

Кирси НИЕМЕЛЯ Дизайнер, предприниматель / Design Palet (Финляндия)

Анна Сергеевна ЗЛОТКО Креативный предприниматель, дизайнер, автор бренда "ANNA ZLOTKO",
арт-директор студии "SVETLO", директор арт-резиденции «Марьян Дом» (Архангельская область)

14:45 – 15:00 Перерыв / кофе-брейк

15:00 – 16:45

ТЕМА 3: ДИЗАЙН УСЛУГ И ПРЕСТИЖ РУЧНОГО ТРУДА

Модератор: Татьяна Романовна БАТОВА Старший преподаватель кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета, член
Санкт-Петербургского союза дизайнеров

а. «Как поднять престиж ручного труда, опираясь на собственный труд мастеров и кампании по продвижению?»

б. «Кто может лучше всего способствовать продвижению: сами ремесленники, профессиональные союзы и общественные организации мастеров, консультанты, органы власти?»

Ээва ЛЕЙНОНЕН Научный консультант в области дизайна услуг и микропредпринимательства / Университет Оулу, Институт Кертту Сааласти
(Финляндия)

Танья ОРАВИИТА Проектный менеджер, дизайнер и исследователь / Университет прикладных наук Вааса, Центр дизайна MUOVA (Финляндия)

Светлана Николаевна КОЛЬЧУРИНА Директор Ассоциации этнокультурных центров и организаций по сохранению наследия «ЭХО» (Республика Карелия)

16:45 – 17:00

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Модератор: Мерви ВЯЙСЯНЕН

Координатор проекта «Код северных ремёсел», Общество «Финляндия – Россия»



5 ФЕВРАЛЯ 2021 Г. (ПЯТНИЦА)

«СЕВЕРНЫЕ РЕМЁСЛА В КОНТЕКСТЕ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ»

10:00 – 11:30 ТЕМА 1: ПОДДЕРЖКА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ: ОПЫТ РЕГИОНОВ

- Развитие законодательства и мер поддержки
- Образование для ремесленников
- Стандартизация и интеллектуальная собственность
- Ремесленное предпринимательство

Модератор

Вероника Александровна ПЕШКОВА. *Посол доброй воли Организации Объединённых Наций по промышленному развитию ЮНИДО, Президент Фонда развития общественной дипломатии «Женский взгляд»*

Приветствие

Геннадий Александрович САРАЕВ. *Уполномоченный по правам ребёнка в Республике Карелия*

Туризм и ремесло: взаимовлияние

Елена Юрьевна БАГАЕВА. *Директор ООО «Карелика» (Республика Карелия)*

Разработка концепции продвижения ремёсел в местах их традиционного бытования – новые возможности для развития внутреннего и въездного туризма

Данил Петрович ТОЛМАЧЁВ. *Руководитель АНО «Агентство по развитию туризма и продвижению Республики Коми»*

Из опыта реализации проекта «Арктический дизайн».

Татьяна Романовна БАТОВА. *Старший преподаватель кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета (Мурманская обл.)*

Многофункциональный ресурсный центр как инструмент участия мастеров и дизайнеров в секторе госзакупок.

Вера Валентиновна КОЛОСОВА. *Начальник сувенирного направления Издательского дома «Новости Югры» (Ханты-Мансийский автономный округ – Югра)*

Народные художественные промыслы – достояние и основа формирования брендов региона.

Ефим Тихонович КАНЕВ. *Президент некоммерческого партнёрства по развитию народных промыслов и ремёсел «Коми Ремесленная Палата» (Республика Коми)*

11:30 – 11:50 Перерыв / кофе-брейк

11:50 – 13:00 ТЕМА 1: ПОДДЕРЖКА КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ: ОПЫТ РЕГИОНОВ

Модератор: Светлана Николаевна КОЛЬЧУРИНА

Директор Ассоциации этнокультурных центров и организаций по сохранению наследия «ЭХО»

Меры поддержки ремесленного предпринимательства в Республике Карелия.

Виктория Валерьевна ИГАШЕВА. *Заместитель министра экономического развития и промышленности Республики Карелия*

Обучение декоративно-прикладному искусству в вузе: проблемы и перспективы.

Татьяна Александровна ВОЛОШИНА. *Заведующая кафедрой технологии, изобразительного искусства и дизайна Института педагогики и психологии Петрозаводского Государственного Университета (Республика Карелия)*

Саамское рукоделие: история и реалии.

Валентина Вячеславовна СОВКИНА. *Саамский женский форум (Мурманская область)*

Организация производства и продвижение на рынке товаров и услуг изделий народных художественных промыслов.

Светлана Анатольевна БУРМИСТРОВА. *Руководитель творческой мастерской «НХП Коми «Зарнипас» (Республика Коми)*

Петрозаводск – столица российского дизайна 2020.

Егор Юрьевич ПЕРМЯКОВ. *Председатель правления Карельского отделения «Союза дизайнеров России» (Республика Карелия)*

13:00 – 14:00 Перерыв / обед

14:00 – 15.30 ДИСКУССИОННАЯ СЕССИЯ: СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ РЕМЁСЕЛ И НАРОДНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ

- Потенциал ремёсел в Республике Карелия: презентация исследования и стратегии
- Вызовы
- Структура
- Дорожная карта
- Показатели эффективности

Модераторы: Светлана Николаевна КОЛЬЧУРИНА

Директор Ассоциации этнокультурных центров и организаций по сохранению наследия «ЭХО»

Алексей Васильевич ЦЫКАРЕВ

Координатор проекта «Код северных ремёсел», Ассоциация этнокультурных центров и организаций по сохранению наследия «ЭХО»

15:10 – 15:30 Перерыв / кофе-брейк

15:30 – 16:00 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ЗАКРЫТИЕ ЭКСПЕРТНОГО СЕМИНАРА

Модератор: Алексей Васильевич ЦЫКАРЕВ

Координатор проекта «Код северных ремёсел», Ассоциация этнокультурных центров и организаций по сохранению наследия «ЭХО»